

Ab Werk



Tech Rider

Kontakt: Mauro Forster | mauro@kometfilm.ch

Genre: Funk Fusion

Besetzung: 4 Personen (Drums, Bass, E-Gitarre, Keys)

1. Allgemeines

Wir benötigen ca. **90 Minuten** für Aufbau und Soundcheck. Wir bringen unsere eigenen Instrumente und Backline (Amps) mit, sofern nicht anders vereinbart.

- **Sound:** PA-System, dem Raum angemessen, mit Subwoofer, Mischpult und dazu XLR-Kabel.
- **FOH:** Wir benötigen einen Tontechniker, können diesen auf Anfrage aber auch selbst organisieren.
- **Licht:** Ausreichende Frontbeleuchtung für alle Musiker.
- **Strom:** 2-3 Stromanschlüsse auf der Bühne.
- **Getränke:** Wasser sollte für die Musiker zur Verfügung stehen.

2. Kanalbelegung

Kanal	Instrument	Stativ	Info
1	E-Gitarre	Klein	
2	Bass	-	
3	Keys L	-	Stereo (symmetrisch)
4	Keys R	-	Stereo (symmetrisch)
5	Vocals	Gross	
6	Kick Drum	Klein	

Kanal	Instrument	Stativ	Info
7-8	Snare & Hi-Hat	Gross	(Bei grosser Venue)
9-10	Overheads L/R,	Gross	(Bei grosser Venue)
11-12	Toms 1 & 2	Gross	(Bei grosser Venue)

3. Monitoring

Wir benötigen 4 separate **Monitor-Wege** (Aux-Wege) auf 4 **Wedges** (Bodenmonitore).

- **Mix 1 (Vocals – Center)**
- **Mix 2 (Keys - Stage Right)**
- **Mix 3 (Guitar & Bass - Stage Left)**
- **Mix 4 (Drums - Center Back)**

4. Bühnenplan

